No. 6 Final

Paris 1, 2 (from page 302)
Weimar

1 **Allegro** (𝅗𝅥 = 108)

Flûtes I, II
Hautbois I, II
Clarinettes (en Sib) I, II
Bassons (4) I, II
Cors (en Ré) I, II
(en Mi) III, IV
Trompettes (en Sib bas) I, II
Cornets à pistons (en Sib) I, II *)
Tambour de basque *)
TERESA
FIERAMOSCA
BALDUCCI
vieilles femmes (derrière la scène)
Dessus (6 1rs et 6 2mes)
6 Contralti (avec quelques ténors hauts habillés en femme) *)
Violons I
Violons II
Altos
Violoncelles
Contrebasses

unis.
f
I
A nous voisines et ser - van - - tes! Gaë - tana! Catarina!
nous voisines et ser - van - - - - tes! Forna - rina! Petro -
ff

*) II^e C. à p., Tamb. de basque and Ténors in **Weimar** only.